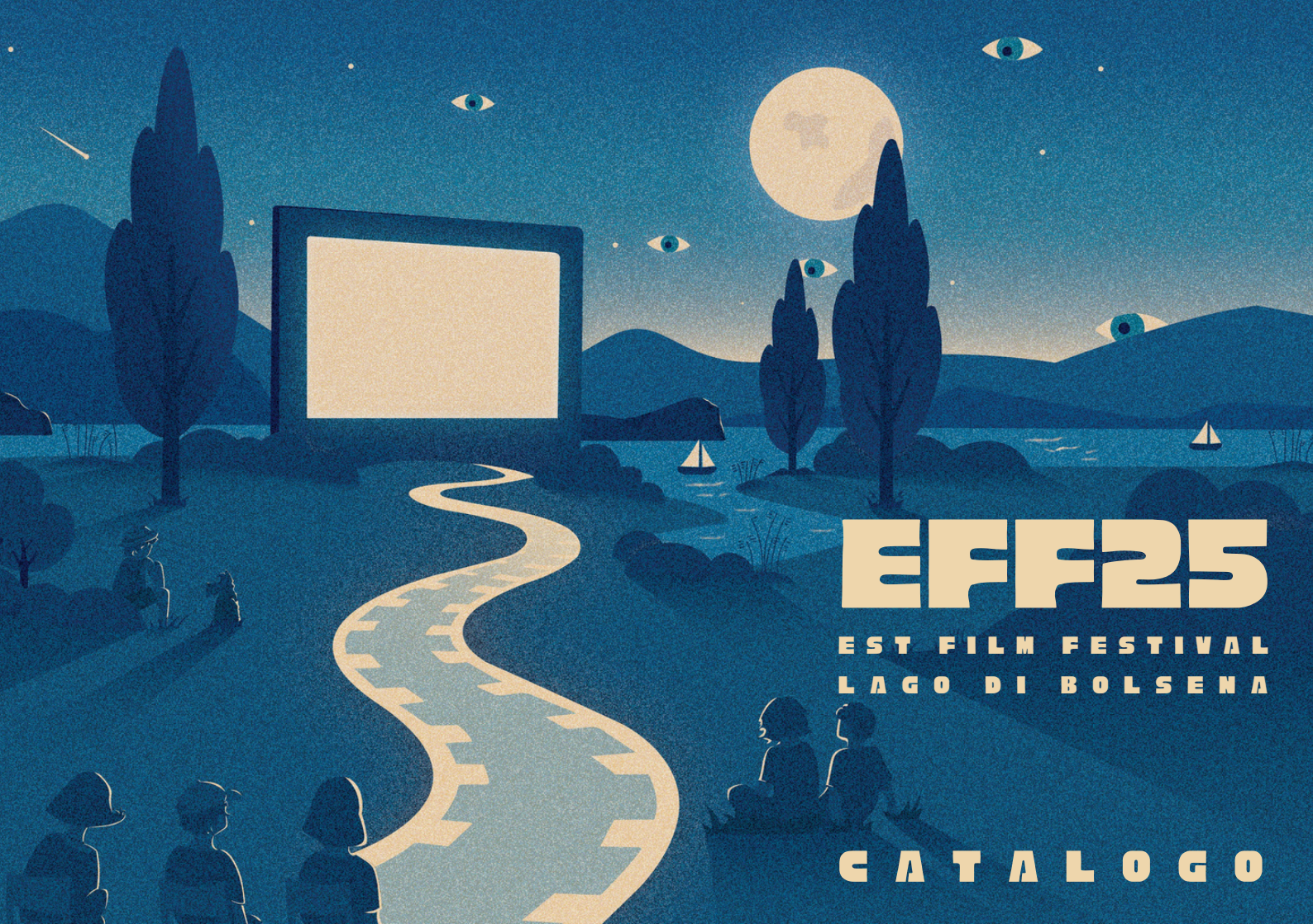




EFF25

EST FILM FESTIVAL
LAGO DI BOLSENA

CATALOGO

DIRETTORE

Glauco Almonte

DIREZIONE

Fortunato Licandro

Flavia D'Angelo

Agnese Bertolotti

DIREZIONE STAFF

Sara Capotosto

SOCIAL MEDIA MANAGER

Valentina Pudda

UFFICIO STAMPA

Roberto Pomi

STAFF

Francesco Lotichius

Alexandra Maria Lungu

Matilde Macera

Leonardo Gamberi

GRAFICA

Leonardo Breccola

Fabrizio Mecali

Giuseppe Cacace

PROIEZIONI

Stefano Perquotti

Riccardo Perquotti

Cinema Tevere e Drive In

TECNICO

Giovanni Grechi

FOTO

Scatto Matto

SERVICE

Carramusa Group

Diapason



PROMOSSO DA



Viterbo e Civitavecchia



Comune di Monte ascone



Comune di Bolsena



Comune di Capodimonte



Comune di Marta



Comune di Valentano



Comune di Grotte di Castro



Comune di San Lorenzo Nuovo



SPONSOR



www.fratellimarmo.com



PARTNER



ARCO DI PLATINO

Sabato 26 luglio 2025 nell'arena di Piazzale Frigo (Montefiascone) è stato consegnato l'Arco di Platino, il premio che ogni anno viene dato all'ospite principale della manifestazione, che con la sua partecipazione aiuta la comunicazione di Est Film Festival. L'Arco di Platino 2025 è stato consegnato a Francesca Comencini.

Come ogni anno, alla premiazione ha fatto seguito una lunga intervista in cui Francesca Comencini ha ripercorso alcune tappe della sua carriera e del suo rapporto col padre Luigi. L'incontro è stato condotto dal critico cinematografico Maurizio Di Rienzo insieme al direttore del festival Glauco Almonte.



FRANCESCA COMENCINI

IL TEMPO CHE CI VUOLE



Regia	Francesca Comencini
Sceneggiatura	Francesca Comencini
Cast	Fabrizio Gifuni, Romana Maggiora Vergano, Anna Mangiocavallo, Luca Donini, Daniele Monterosi
Produzione	Kavac Film con Rai Cinema in co-produzione con la Francia
Anno	2024
Distribuzione	01 Distribution
Classificazione	-
Durata	110 min.

Un padre e sua figlia abitano le stanze dell'infanzia: l'infanzia di lei e l'infanzia magica del racconto di Pinocchio, il film al quale sta lavorando lui. La bambina visita i set del padre, in cui pulsa la vita, il chiasso, l'umanità, il lavoro, l'affanno, l'infatuazione, la magia e il sudore. E lei si perde in quei mondi.

La figlia diventa una ragazza, l'incanto di quel limbo tra loro svanisce, la figlia lo sente, capisce che la rottura con l'infanzia è irreparabile. Lo capisce da come il padre la guarda. Pensa che non sarà mai alla sua altezza e precipita apposta per non esserlo davvero.

La figlia si droga e continua a tornare a casa cercando di fare finta di niente. Il padre all'inizio è disarmato, poi prende posizione e decide che non farà finta di niente.

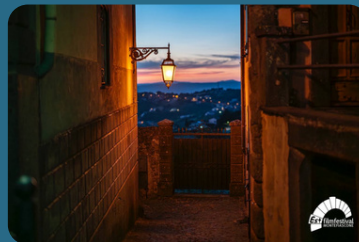


MONTEFIASCONO

26 LUGLIO ORE 21:30 PIAZZALE FRIGO

CONCORSO OPERE PRIME

Dal 21 al 25 luglio 2025 nell'arena di Piazzale Frigo (Montefiascone) si è svolto il concorso opere prime italiane, ovvero film di finzione realizzati da autori e autrici esordienti. Il concorso per autori esordienti è presente film dalla prima edizione di Est Film Festival, nel 2007, e di anno in anno si rivolge alle sole opere prime o è allargato alle opere seconde in base alla produzione recente.



Ogni proiezione è stata seguita dal dibattito tra regista e pubblico, arricchito in alcuni casi dalla presenza del cast tecnico o artistico, moderato dalla direzione di Est Film Festival. I cinque film selezionati hanno concorso per due premi: l'Arco d'oro con un corrispettivo economico di 1.000 euro, assegnato dalla giuria, e l'Arco d'argento con un corrispettivo economico di 500 euro, assegnato dal pubblico.



PER IL MIO BENE



Regia Mimmo Verdesca
Sceneggiatura Monica Zapelli, Pierpaolo De Majo, Mimmo Verdesca
Cast Barbora Bobulova, Marie Christine Berrault, Stefania Sandrelli, Sara Ciocca, Leo Gullotta
Produzione Rodeo Drive con Rai Cinema
Anno 2024
Distribuzione 01 Distribution
Classificazione T
Durata 100 min.

Giovanna è una donna forte, autonoma. Guida fieramente l'azienda di famiglia e cresce da sola una figlia adolescente. La sua vita scorre solida, fino a quando non scopre di avere una grave malattia. Per la prima volta ha bisogno di qualcuno. Cerca all'interno della famiglia un donatore compatibile, ma sua madre le confessa che non è possibile: nessuno fino a quel momento ha mai avuto il coraggio di dirle che è stata adottata. Giovanna non sa più chi è. Vorrebbe risalire alle sue vere origini ma si scontra con una legge complicata. Quando il tribunale le comunica che sua madre biologica si rifiuta di aiutarla, Giovanna decide di aggirare le regole, rintraccia la donna e si presenta da lei, decisa a farsi conoscere.



MONTEFIASCONO

21 LUGLIO ORE 21:30 PIAZZALE FRIGO

IL MIO COMPLEANNO



Regia Christian Filippi
Sceneggiatura Anita Otto, Christian Filippi
Cast Zackari Delmas, Silvia D'Amico, Giulia Galassi, Simone Liberati, Federico Pacifici
Produzione Schicchera Production
Anno 2024
Distribuzione Cattive Produzioni
Classificazione -
Durata 90 min.

Riccardino sta per compiere 18 anni nella casa famiglia in cui vive. Da quattro anni è stato separato dalla madre, una donna con forti disturbi di personalità. Nonostante la premurosa e attenta guida della sua educatrice, che desidera per lui un futuro al sicuro nella casa famiglia, Riccardino decide di scappare per raggiungere sua madre e vivere con lei. La sua illusione presto si trasformerà in un'amara realtà e Riccardino dovrà fare una scelta difficile.



MONTEFIASCONO

22 LUGLIO ORE 21:30 PIAZZALE FRIGO

TRE REGOLE INFALLIBILI



Regia	Marco Gianfreda
Sceneggiatura	Marco Gianfreda
Cast	Matteo Olivetti, Cristiana Dell'Anna, Guglielmo Aquaro, Emmanuele Aita, Roberta Rigano
Produzione	Bronx Film, Minerva Pictures, Eskimo con Rai Cinema
Anno	2024
Distribuzione	-
Classificazione	-
Durata	101 min.

Bruno, quattordici anni, è nel panico: ha scoperto che il suo amore è corrisposto da Flavia, ma lui non ha nessuna idea di come si inizi una storia. Ha bisogno che qualcuno glielo insegni. La persona più indicata è l'odiato Luca, l'unico che sia riuscito a far innamorare quel sasso di sua madre Claudia. Bruno sarà costretto a mettere da parte ogni contrasto e seguire i consigli del suo peggior nemico. Ma Bruno non sa che Luca e sua madre vivono una relazione fragilissima, per niente esemplare.

L'ALBERO



Regia	Sara Petraglia
Sceneggiatura	Sara Petraglia
Cast	Tecla Insolia, Carlotta Gamba, Cristina Pellegrino, Carlo Geltrude, Yamina Birimi
Produzione	Bibi Film
Anno	2024
Distribuzione	Fandango
Classificazione	6+
Durata	92 min.

Bianca ha 23 anni e le sembrano già troppi. Se n'è andata da casa dei suoi, dovrebbe fare l'università, ma non ci va mai. Ha poche, precise ossessioni: il tempo che passa, la cocaina, e Angelica. Da quando vivono insieme, tutto corre più veloce, precipita. Anche la loro amicizia, che inciampa nella dipendenza e si confonde con l'amore. Bianca ha un quaderno, ci scrive sopra appunti per i suoi libri, ma vorrebbe scriverti tutto: che la giovinezza è dolorosa e sta già finendo. Che l'amicizia spezza il cuore. Che perdiamo tutto continuamente, e però alla fine, forse – tra le strade notturne di Roma, i ragazzi di Napoli, e l'albero che si intravede muto dalla finestra di casa – nessuna cosa andrà perduta.



MONTEFIAScone
23 LUGLIO ORE 21:30 PIAZZALE FRIGO



MONTEFIAScone
24 LUGLIO ORE 21:30 PIAZZALE FRIGO

NOTTEFONDA



Regia Giuseppe Miale di Mauro
 Sceneggiatura Brulo Oliviero, Giuseppe Miale di Mauro, Francesco Di Leva
 Cast Francesco Di Leva, Mario Di Leva, Adriano Pantaleo, Dora Romano, Giuseppe Gaudino
 Produzione Mad Entertainment con Rai Cinema
 Anno 2024
 Distribuzione -
 Classificazione 6+
 Durata 92 min.

Ciro è un uomo allo sbando dopo la perdita della moglie. Vuole trovare chi l'ha investita e uccisa sulla strada di notte. Ogni notte. In questa ricerca ha perduto sé stesso, il senso del tempo e la possibilità di far vivere una vita normale al figlio Luigi, tredicenne, un ragazzino costretto a crescere in fretta per trattenere il padre dalla discesa negli inferi. Una via crucis dell'elaborazione di un lutto difficile da superare. Ma il loro destino è già scritto, e durante l'ultima "Nottefonda" dovranno affrontarlo.



MONTEFIASCONI
 25 LUGLIO ORE 21:30 PIAZZALE FRIGO



MIMMO VERDESCA



MARCO GIANFREDI

CHRISTIAN FILIPPI



SARA PETRAGLIA



TECLA INSOLIA

GIUSEPPA MIALE DI MAURO



ANITA OTTO



CONCORSO DOCUMENTARI



Dall'8 al 29 maggio 2025 nelle sale del Cinema Gallery (Montefiascone) si è svolto il concorso per documentari di produzione o co-produzione italiana.

Il concorso dedicato al "cinema del reale" è presente film dalla terza edizione di Est Film Festival, nel 2009, con una pausa di 2 anni tra il 2019 e il 2020; dal 2023 la sezione è stata spostata dal periodo di fine luglio e si svolge in primavera, con cadenza settimanale.

Ogni proiezione è stata seguita dal dibattito tra regista e pubblico, moderato dalla direzione di Est Film Festival.

I quattro film selezionati hanno concorso per l'Arco d'argento con un corrispettivo economico di 500 euro, assegnato dalla giuria composta dai soci della più importante associazione culturale montefiasconese: il CIC - Centro di Iniziative Culturali.



ROBERTO CARTA



ANTONIETTA DE LILLO



CONSTANTIN RUSU



CAROLINE VON DER TANN

DONNE DI MINIERA



Regia	Roberto Carta
Produzione	Blue Film
Anno	2024
Distribuzione	-
Classificazione	-
Durata	54 min.

Un viaggio nel cuore del Sulcis Iglesiente, dove le voci delle donne che hanno lavorato nelle miniere sarde emergono con forza e dignità. Attraverso testimonianze toccanti e immagini d'archivio, il documentario restituisce visibilità a storie spesso dimenticate, rivelando il ruolo fondamentale e spesso invisibile delle donne nell'industria mineraria. Un racconto di resilienza, memoria e identità collettiva

L'OCCHIO DELLA GALLINA



Regia	Antonietta De Lillo
Produzione	Marechiaro Film
Anno	2024
Distribuzione	Marechiaro Film
Classificazione	-
Durata	93 min.

Autoritratto cinematografico della regista Antonietta De Lillo, relegata ai margini dell'industria cinematografica dopo un contenzioso giudiziario legato alla distribuzione del suo film di maggior successo, che avrebbe potuto consacrarla al grande pubblico. Il racconto della vita pubblica e privata della protagonista, attraverso interviste, ricostruzioni e archivi personali, cinematografici e televisivi, mostra le difficoltà di chi va controcorrente e la creatività e la resistenza necessarie a reinventarsi con i mezzi a propria disposizione.



MONTEFIAScone
8 MAGGIO ORE 17:30 CINEMA GALLERY



MONTEFIAScone
15 MAGGIO ORE 17:30 CINEMA GALLERY

CONSTANTIN DI BESSARABIA



Regia	Constantin Rusu
Produzione	Tersite Film in co-produzione con la Moldavia
Anno	2025
Distribuzione	Tersite Film
Classificazione	-
Durata	92 min.

Constantin è un giovane moldavo emigrato in Italia in tenera età. A pochi mesi dal suo matrimonio decide di recarsi in Moldavia per riscoprire le sue radici culturali e trovare la propria identità. Ad attenderlo un paese diverso da come lo ricordava che affronta il pericolo di un'imminente guerra e dove viene considerato uno straniero.

IL VANGELO SECONDO CIRETTA



Regia	Caroline Von der Tann
Produzione	Parallelo 41 Produzioni in co-produzione con la Germania
Anno	2024
Distribuzione	Parallelo 41 Produzioni
Classificazione	-
Durata	73 min.

Ciretta, un giovane immerso in un mondo di religione, fantasia e invenzione, adora la Madonna Addolorata nonostante il suo passato di prostituzione e un rapporto molto creativo con la verità. Condivide la casa di fortuna, un teatro temporaneamente chiuso nel centro storico di Napoli, con Angelo Giordano, un anziano senzatetto. A sostenerlo ci sono Perzechella e Capitano, una coppia di animatori sociali e culturali che durante l'isolamento del Covid-19 ha aiutato poveri e senza-dimora con un "panaro" calato dal balcone. L'incontro con un mondo fino a quel momento a lui sconosciuto, lascia un segno profondo in Ciretta.



MONTEFIASCONI
22 MAGGIO ORE 17:30 CINEMA GALLERY



MONTEFIASCONI
29 MAGGIO ORE 17:30 CINEMA GALLERY

CONCORSO CORTOMETRAGGI

Il 23 e il 25 gennaio 2025 nelle sale del Cinema Gallery (Montefiascone) si è svolto il concorso per cortometraggi di produzione o co-produzione italiana.



Ogni proiezione è stata seguita dal dibattito tra regista e pubblico, moderato dalla direzione di Est Film Festival.



GIANLUCA ZONTA



**ALESSANDRO D'AMBROSI,
SANTA DE SANTIS**



**LUCA GRAZIOLI,
CATERINA SIGNORINI**



FRANCESCA SCANU

Il concorso dedicato al "cinema breve" è presente film dalla seconda edizione di Est Film Festival, nel 2008, con una pausa di 5 anni tra il 2018 e il 2022; dal 2023 la sezione è stata spostata dal periodo di fine luglio e si svolge a ridosso delle festività natalizie.



I dieci film selezionati sono divisi in due categorie: quella aperta al pubblico, con in palio un Arco d'argento e un corrispettivo economico di 300 euro, assegnato pubblico presente in sala, e quella riservata alle scuole, con in palio un altro Arco d'argento e un corrispettivo economico di 300 euro, assegnato dagli studenti dell'IISS Carlo Alberto Dalla Chiesa.



ALBERT

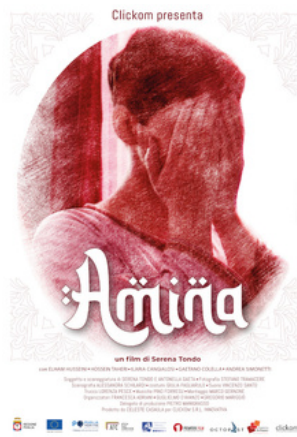


Regia Michele Silvano
Sceneggiatura Michele Silvano, Rodrigo Mella
Cast Antonio Bannò, Andrea Di Casa, Francesco Providenti, Clara Galante

Produzione Banana Fish
Anno 2024
Distribuzione Prem1ere Film

Classificazione -
Durata 14 min.
Sezione Scuole

AMINA



Regia Serena Tondo
Sceneggiatura Serena Tondo, Antonella Gaeta
Cast Elham Hussein, Hossein Taheri, Ilaria Cangialosi, Gaetano Colella, Andrea Simonetti

Produzione Clickom Innovativa
Anno 2024
Distribuzione Prem1ere Film

Classificazione -
Durata 20 min.
Sezione Scuole

Lele, un giovane attore che ha trascorso gli ultimi dieci anni a Londra, torna a casa dai genitori. Durante un pranzo di famiglia, il ragazzo annuncia che ha deciso di abbandonare la carriera artistica per mettersi a studiare medicina. La scelta si scontra però con il volere del padre Alberto, disposto a tutto pur di non vedere il figlio arrendersi.

Durante il disperato tentativo di Ahmed, quindicenne afgano, di raggiungere l'Italia dalla Macedonia nascosto all'interno della cella frigorifera di un Tir, rivivremo insieme a lui le tappe salienti della sua vita. Ma non tutto è come sembra...



MONTEFIAScone
23 GENNAIO ORE 11:00 CINEMA GALLERY



MONTEFIAScone
23 GENNAIO ORE 11:00 CINEMA GALLERY

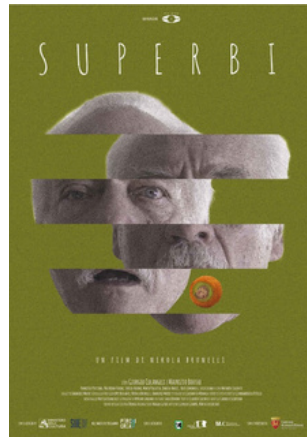
MERCATO LIBERO



Regia Giuseppe Cacace
 Sceneggiatura Giuseppe Cacace
 Cast Pino Calabrese, Giorgio Cantarini, Cinzia Mirabella, Giulia Rupi
 Produzione L'Age d'Or, Halibut Film
 Anno 2024
 Distribuzione Not Equal Distribution
 Classificazione -
 Durata 14 min.
 Sezione Scuole

Paolo è in prova in un call center. Ha il tempo di una telefonata per convincere l'anziano Nando a comunicargli i dati della propria carta di credito.

SUPERBI



Regia Nikola Brunelli
 Sceneggiatura Nikola Brunelli, Emanuele Mochi, Giuseppe Brigante
 Cast Giorgio Colangeli, Maurizio Bousso, Francesco Piccioni
 Produzione Associazione Nie Wiem, La Locura Produzioni
 Anno 2024
 Distribuzione Sayonara Film
 Classificazione -
 Durata 16 min.
 Sezione Scuole

Ad Ascoli Piceno si trova "SUPERBI", negozio che dal 1864 produce le olive ascolane più famose della città. Fulvio Superbi gestisce da sempre l'attività di famiglia, ma negli ultimi tempi si è stancato e anche la qualità non è più quella di una volta, anche se non sarebbe mai disposto ad ammetterlo. Almeno finché in città non apre un nuovo negozio di olive fritte gestito dal giovane Ismail.



MONTEFIASCONI
23 GENNAIO ORE 11:00 CINEMA GALLERY



MONTEFIASCONI
23 GENNAIO ORE 11:00 CINEMA GALLERY

TI AMO ANCHE QUANDO VINCI



Regia Giordano Toreti
Sceneggiatura Filippo D'Antuono, Lorenzo Meneghelli
Cast Andrea Venditti, Giuseppe Spezia
Produzione Road Film
Anno 2023
Distribuzione Cattive Distribuzioni
Classificazione -
Durata 7 min.
Sezione Scuole

Un ladro fugge a piedi da una rapina finita male. La sua fuga diventerà un'opportunità per elaborare il legame emotivo con suo padre, ricostruendo un rapporto che il tempo e il risentimento hanno inasprito.

L'ACQUARIO



Regia Gianluca Zonta
Sceneggiatura Gianluca Zonta
Cast Giovanni Anzaldo, Barbara Venturato, Jacopo Costantini, Anna Pancaldi, Luca Ward (voce), Licia Navarrini (voce)
Produzione Capetown Film
Anno 2024
Distribuzione Capetown Film
Classificazione -
Durata 14 min.
Sezione Open

Una storia che vuole affrontare i rischi e le possibili derive dell'uso dell'intelligenza artificiale, tramite un cortometraggio che parla d'amore.



MONTEFIASCONI
23 GENNAIO ORE 11:00 CINEMA GALLERY



MONTEFIASCONI
25 GENNAIO ORE 17:30 CINEMA GALLERY

COMUNQUE BENE



Regia	Beatrice Baldacci
Sceneggiatura	Beatrice Baldacci, Andrea Paolo Massara
Cast	Anna Manuelli, Claudio Corinaldesi, Lorenzo Aloi
Produzione	Lumen Films
Anno	2024
Distribuzione	Lights On
Classificazione	-
Durata	17 min.
Sezione	Open

Come va la vita di Lisa?

Difficile dirlo! Ha ventinove anni e i primi capelli grigi sono già spuntati. Non ha ancora certezze nella vita: lavori part-time, storie d'amore inutili e una famiglia assente e disfunzionale. Un giorno, riceve una chiamata da un numero sconosciuto. Dopo quattordici anni, qualcuno di importante torna nella sua vita, chiedendole un incontro risolutore.

COSA RESTA



Regia	Francesca Scanu
Sceneggiatura	Francesca Scanu
Cast	Luca Filippi, Alessio De Persio, Anastasia Doaga, Mia
Produzione	Cocoon
Anno	2024
Distribuzione	-
Classificazione	-
Durata	15 min.
Sezione	Open

Alex ha 30 anni e vive sepolto da cartoni di pizza, bottiglie vuote e depressione. La sua vita distrutta subisce uno scossone quando dopo l'ennesima sbronza lascia aperta la porta di casa e l'indomani, al risveglio, non trova più il cane.

Quella sparizione lo costringerà ad affrontare i propri fantasmi.



MONTEFIAScone
25 GENNAIO ORE 17:30 CINEMA GALLERY



MONTEFIAScone
25 GENNAIO ORE 17:30 CINEMA GALLERY

DOLCI ACQUE



Regia Luca Grazioli
 Sceneggiatura Ruben Rossi
 Cast Pierfilippo Agati, Caterina Signorini, Alessandro Mor
 Produzione Sei Ottavi
 Anno 2025
 Distribuzione ShortsFit

Classificazione -
 Durata 20 min.
 Sezione Open

Note Anteprima mondiale

Nell'estate del 1981, Renzo e Monica, due ventenni provenienti da mondi diversi, s'innamorano sullo sfondo del lago di Garda. La loro storia riflette l'intimità e le sfide di un'epoca, tra sogni di riscatto sociale contrapposti a privilegi borghesi.

MEDLEY



Regia Alessandro D'Ambrosi, Santa De Santis
 Sceneggiatura Santa De Santis, Alessandro D'Ambrosi
 Cast Mariano Rigillo, Valerio Morigi, Ruben Rigillo, Pietro Morigi
 Produzione Vargo Film, Piuma Film
 Anno 2024
 Distribuzione Prem1ere Film

Classificazione -
 Durata 22 min.
 Sezione Open

Mariano, un energico ed eccentrico ottantenne, vaga in stato confusionale su una spiaggia del litorale romano. Ha una ferita sulla fronte, non ha documenti né memoria del suo recente passato. Dario è il giovane poliziotto che lo soccorre. Trasportato al pronto soccorso, l'anziano rifiuta con determinazione di farsi medicare. Vuole andare via con Dario. E' convinto che il poliziotto sia suo figlio e non vuole separarsene...



MONTEFIASCO

25 GENNAIO ORE 17:30 CINEMA GALLERY



MONTEFIASCO

25 GENNAIO ORE 17:30 CINEMA GALLERY

RASSEGNE

Nel corso del 2025 sono state programmate diverse rassegne nei paesi sul Lago di Bolsena. Per Capodimonte e Marta si è trattato di una seconda edizione, mentre le altre rassegne rappresentano altrettante novità.

A Capodimonte si è mantenuto il tema del 2024: "Fantasy sotto le stelle" nella centralissima Piazza della Rocca, di fronte alla Rocca Farnese.



A Marta l'attenzione al cinema italiano si è focalizzata su registi emergenti, alla prima o seconda direzione; la location è rimasta in località Pontone, spostandosi di pochi metri all'interno del parco, a pochi metri dal lago.



A Valentano "Cinema tra le righe" è stata realizzata in collaborazione con la biblioteca comunale, con proiezioni nel piazzale antistante (Piazza della Vittoria), nel centro storico del paese.



A San Lorenzo Nuovo dalla collaborazione con lo stabilimento "Follia sul lago" è nata una rassegna sulla salvaguardia dell'ambiente e sul rapporto tra uomo e natura, con proiezioni sul prato a bordo lago.



FLOW - UN MONDO DA SALVARE



Regia Gints Zilbalodis
Sceneggiatura Gints Zilbalodis, Matīss Kaža
Cast -

Produzione Lettonia, Francia, Belgio
Anno 2024
Distribuzione Teodora Film

Classificazione T
Durata 84 min.

Gatto è un animale solitario, ma quando la sua casa viene devastata da una grande alluvione, trova rifugio su una barca popolata da diverse specie e dovrà fare squadra con loro nonostante le loro differenze.

LE OTTO MONTAGNE



Regia Felix Van Groeningen, Charlotte Vandermeersch
Sceneggiatura Felix Van Groeningen, Charlotte Vandermeersch

Cast Luca Marinelli, Alessandro Borghi, Elena Lietti, Filippo Timi

Produzione Wildside in co-produzione con Belgio e Francia

Anno 2022
Distribuzione Vision Distribution

Classificazione T
Durata 147 min.

Pietro è un ragazzino di città, Bruno è l'ultimo bambino di uno sperduto villaggio di montagna. Negli anni, Bruno rimane fedele alle sue montagne, mentre Pietro è quello che va e viene. Il loro incontro li porterà a sperimentare l'amore e la perdita, riconducendo ciascuno alle proprie origini e facendo sì che i loro destini si compiano, mentre i due scopriranno cosa significa essere amici per sempre.



SAN LORENZO NUOVO
10 LUGLIO ORE 21:30 FOLLIA SUL LAGO



SAN LORENZO NUOVO
17 LUGLIO ORE 21:30 FOLLIA SUL LAGO

BEETLEJUICE - SPIRITELLO PORCELLO



Regia	Tim Burton
Sceneggiatura	Michael McDowell, Warren Skaaren
Cast	Winona Ryder, Michael Keaton, Alec Baldwin, Geena Davis, Catherine O'Hara
Produzione	Warner Bros
Anno	1988
Distribuzione	Warner Bros Italia
Classificazione	-
Durata	92 min.

Cosa può fare una coppia di fantasmi quando la loro bella e caratteristica casa nel New England viene rilevata da una coppia di newyorkesi alla moda? Può solamente assoldare un bio-esorcista in proprio, per spaventare gli intrusi. E così ce ne sarà per tutti!

BEETLEJUICE BEETLEJUICE



Regia	Tim Burton
Sceneggiatura	Alfred Gough, Miles Millar
Cast	Michael Keaton, Winona Ryder, Catherine O'Hara, Justin Theroux, Monica Bellucci, Jenna Ortega, Willem Dafoe
Produzione	Warner Bros
Anno	2024
Distribuzione	Warner Bros Italia
Classificazione	6+
Durata	105 min.

Beetlejuice è tornato! Dopo un'inaspettata tragedia familiare, tre generazioni della famiglia Deetz tornano a casa a Winter River. Ancora perseguitata da Beetlejuice, la vita di Lydia viene sconvolta quando la figlia adolescente e ribelle, Astrid, scopre il misterioso modellino della città in soffitta e il portale per l'Aldilà viene accidentalmente aperto. Con i problemi che stanno nascendo in entrambi i regni, è solo questione di tempo prima che qualcuno pronunci tre volte il nome di Beetlejuice e il demone dispettoso torni nuovamente per scatenare il suo caos.



CAPODIMONTE

30 LUGLIO ORE 21:30 PIAZZA DELLA ROCCA



CAPODIMONTE

31 LUGLIO ORE 21:30 PIAZZA DELLA ROCCA

VOLARE



Regia	Margherita Buy
Sceneggiatura	Margherita Buy, Doriana Leoneff, Antonio Leotti
Cast	Margherita Buy, Anna Bonaiuto, Giulia Michelini, Euridice Auxen, Francesco Colella
Produzione	Kavac Film con Rai Cinema
Anno	2023
Distribuzione	Fandango
Classificazione	T
Durata	100 min.

La paura di volare, così irrazionale e umana, attanaglia AnnaBi, un'attrice di talento che potrebbe aspirare al successo internazionale se salisse su quel maledetto aereo per la Corea. Anche la sua vita privata è appesa a un aereo. Riuscirà a vincere la sua paura?

I LIMONI D'INVERNO



Regia	Caterina Carone
Sceneggiatura	Mario Luridiana, Remo Tebaldi, Anna Pavignano, Alessio Galbiati, Caterina Carone
Cast	Christian De Sica, Teresa Saponangelo, Luca Lionello
Produzione	Bartlebyfilm
Anno	2023
Distribuzione	Europictures
Classificazione	T
Durata	105 min.

Grazie alla vicinanza dei rispettivi terrazzi, due sconosciuti alle prese con la propria attività di giardinaggio incominciano a intessere un dialogo profondo, che li aiuta ad alleviare il dolore per qualcosa di grave, un segreto, che ognuno dei due cerca di nascondere a se stesso e a chi gli sta vicino. In quella sorta di limbo sospeso tra la terra e il cielo, lontano dalla velocità della città, Pietro ed Eleonora si insegnano a vicenda a seguire il proprio cuore, a credere ancora nella "possibilità di essere felici", prima che le loro strade si separino di nuovo.



MARTA

4 AGOSTO ORE 21:30 LOC. PONTONE



MARTA

5 AGOSTO ORE 21:30 LOC. PONTONE

LEGGERE LOLITA A TEHERAN



Regia	Eran Riklis
Sceneggiatura	Marjorie David
Cast	Golshifteh Farhani, Zar Amir, Mina Kavani, Bahar Beihaghi, Isabella Nefar, Raha Rahbari
Produzione	Minerva Pictures con Rai Cinema in co-produzione con Israele
Anno	2024
Distribuzione	Filmclub Distribuzione
Classificazione	-
Durata	108 min.

Azar Nafisi, ex professoressa dell'Università di Teheran, si riunisce segretamente con sei delle sue studentesse più appassionate per leggere dei classici occidentali. Mentre fuori i fondamentalisti prendono il controllo, nel loro piccolo spazio protetto le donne tolgono il velo, parlano delle loro speranze più intime, degli amori e delle delusioni, della loro femminilità e della ricerca di un posto in una società sempre più oppressiva. Leggendo "Lolita" a Teheran le sette amiche celebrano il potere liberatorio della letteratura nell'Iran rivoluzionario e danno forma al loro futuro.

TOLKIEN



Regia	Dome Karukoski
Sceneggiatura	David Gleeson, Stephen Beresford
Cast	Nicholas Hoult, Lily Collins, Colm Meaney, Derek Jacobi
Produzione	Fox Searchlight Pictures
Anno	2019
Distribuzione	20th Century Fox Italia
Classificazione	-
Durata	112 min.

Gli anni di formazione del giovane orfano John Roland, che trova amicizia, amore e ispirazione artistica tra un gruppo di emarginati a scuola. Questo lo porta allo scoppio della Prima Guerra Mondiale, che minaccia di disgregare la "compagnia". Tutte queste esperienze lo ispireranno nel creare un linguaggio e nell'iniziare a scrivere quelli che diventeranno i romanzi della Terra di Mezzo.



VALENTANO

7 AGOSTO ORE 21:30 PIAZZA DELLA VITTORIA



VALENTANO

8 AGOSTO ORE 21:30 PIAZZA DELLA VITTORIA

EVENTI SPECIALI

Oltre alle sezioni competitive, oltre alle rassegne tematiche, nel 2025 EFF Lago di Bolsena ha programmato alcuni eventi speciali.

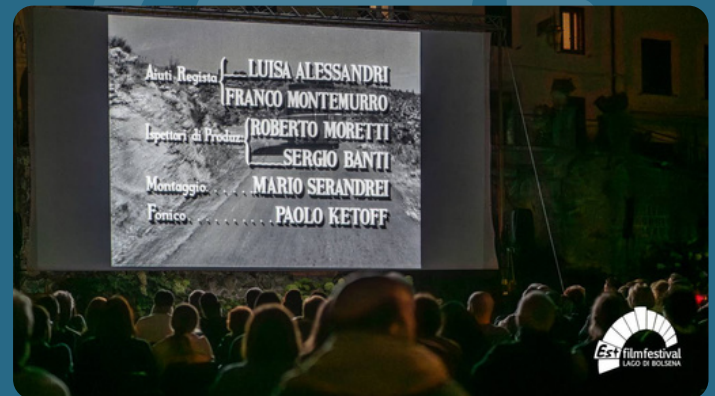
Questi eventi consistono in proiezioni di film classici della storia del cinema italiano nella versione restaurata, o in proiezioni per testare una nuova città o una nuova location.

A Grotte di Castro si è scelto di organizzare una proiezione a tema “spazio” al termine di una giornata organizzata dal Museo Civita in cui è stata consegnata la cittadinanza onoraria all'astronauta Walter Villadei.

A Bolsena si è scelto di portare i vincitori del 19° Est Film Festival: il cortometraggio e l'opera prima vincitori del premio del pubblico. Come location si è scelto di utilizzare il Multisala Moderno.



Come da tradizione, la serata di premiazioni del 19° Est Film Festival si è chiusa con la proiezione di un capolavoro restaurato.



FLY ME TO THE MOON: LE DUE FACCE DELLA LUNA



Regia	Greg Berlanti
Sceneggiatura	Rose Gilroy
Cast	Scarlett Johansson, Channing Tatum, Woody Harrelson
Produzione	Stati Uniti, Gran Bretagna
Anno	2024
Distribuzione	Eagle Pictures
Classificazione	T
Durata	132 min.

Assunta per rilanciare l'immagine pubblica della NASA, Kelly Jones, ragazza prodigio del marketing, si scontrerà con Cole Davis, direttore del programma di lancio, creando scompiglio nel suo già difficile compito. Quando la Casa Bianca ritiene che la missione sia troppo importante per fallire, Kelly Jones viene incaricata di inscenare un finto sbarco sulla Luna come piano di riserva. A quel punto il conto alla rovescia inizia davvero...

PANE, AMORE E FANTASIA



Regia	Luigi Comencini
Sceneggiatura	Ettore Maria Margadonna, Luigi Comencini
Cast	Vittorio De Sica, Gina Lollobrigida, Roberto Risso, Marisa Merlini, Tina Pica
Produzione	Titanus
Anno	1953
Distribuzione	Titanus
Classificazione	-
Durata	112 min.
Note	Versione restaurata

Il maresciallo Carotenuto è assegnato a un paesello montanaro dell'Italia centrale, dove il passatempo preferito è farsi gli affari degli altri. Mette gli occhi sulla Bersagliera, una popolana esuberante che in effetti non può passare inosservata. Ma la ragazza ama di nascosto il carabiniere Stelluti. Il maresciallo ripiega allora su una levatrice, che però si rivela madre di un figlio tenuto segreto. L'intervento del parroco rimuoverà gli ostacoli che si frappongono all'unione delle coppie.



GROTTE DI CASTRO
5 LUGLIO ORE 21:30 FONTANA GRANDE



MONTEFIAScone
27 LUGLIO ORE 21:30 PIAZZALE FRIGO

L'ACQUARIO



Regia Gianluca Zonta
 Sceneggiatura Gianluca Zonta
 Cast Giovanni Anzaldo, Barbara Venturato, Jacopo Costantini, Anna Pancaldi, Luca Ward (voce), Licia Navarrini (voce)
 Produzione Capetown Film
 Anno 2024
 Distribuzione Capetown Film
 Classificazione -
 Durata 14 min.

Una storia che vuole affrontare i rischi e le possibili derive dell'uso dell'intelligenza artificiale, tramite un cortometraggio che parla d'amore.



BOLSENA

6 AGOSTO ORE 21:30 MULTISALA MODERNO

PER IL MIO BENE



Regia Mimmo Verdesca
 Sceneggiatura Monica Zapelli, Pierpaolo De Majo, Mimmo Verdesca
 Cast Barbora Bobulova, Marie Christine Berrault, Stefania Sandrelli, Sara Ciocca, Leo Gullotta
 Produzione Rodeo Drive con Rai Cinema
 Anno 2024
 Distribuzione 01 Distribution
 Classificazione T
 Durata 100 min.

Giovanna è una donna forte, autonoma. Guida fieramente l'azienda di famiglia e cresce da sola una figlia adolescente. La sua vita scorre solida, fino a quando non scopre di avere una grave malattia. Per la prima volta ha bisogno di qualcuno. Cerca all'interno della famiglia un donatore compatibile, ma sua madre le confessa che non è possibile: nessuno fino a quel momento ha mai avuto il coraggio di dirle che è stata adottata. Giovanna non sa più chi è. Vorrebbe risalire alle sue vere origini ma si scontra con una legge complicata. Quando il tribunale le comunica che sua madre biologica si rifiuta di aiutarla, Giovanna decide di aggirare le regole, rintraccia la donna e si presenta da lei, decisa a farsi conoscere.



BOLSENA

6 AGOSTO ORE 22:00 MULTISALA MODERNO